

## PROYECTO DE REMODELACIÓN DE LA DÁRSENA DEL CANAL DE CASTILLA



# Colectivos de La Victoria reclaman la limpieza de la dársena del Canal

## Critican la acumulación de algas y suciedad en el tramo urbano del ramal de agua

La Confederación del Duero garantiza su mantenimiento pese a aplazar el plan de inversión de 12 millones

de Víctor M. Vela

VALLADOLID. «Es uno de los rincones más bonitos de Valladolid y mira como está», señalan los integrantes de la asociación de vecinos Los Comuneros mientras pasean la mirada por la dársena del Canal de Castilla, que desde hace varias semanas acumula cientos de algas en la superficie, en las que se enredan las botellas y papeles que emponzoñan la lámina de agua. «Es una pena que esto esté así», aseguran. Y no es el único colectivo de La Victoria que lamenta la imagen. También lo hace la asociación de amigos del canal La Barcaza, que reclama una «limpieza en profundidad» no solo de la dársena («también habría que reparar las piedras de sillera que la conforman»), sino también de su entorno. «Siempre hemos considerado que, por lo menos hasta la esclusa 42, debería mantenerse como el resto de los parques y jardines de la capital», explica su portavoz, Miguel Ángel Guerra, quien añade como necesarias «unas mínimas condiciones de alumbrado, el arreglo de los caminos y la mejora del acceso por la pasarela peatonal que existe al final de la calle Dársena. En la viviendas de la zona habita poca gente, casi toda mayor, pero necesita unos accesos adecuados», asegura Guerra.

Son intervenciones «básicas» que reclaman los vecinos de la zona, toda vez que la Confederación Hidrográfica del Duero (CHD) anunció el pasado 16 de abril (así lo publicó el BOE) que renunciaba



Acumulación de algas y suciedad en la dársena del Canal de Castilla. de Marco Gómez

a la contratación de la obra de rehabilitación del edificio y dársena en el Canal de Castilla. ¿El motivo? La crisis. No hay que darle más vueltas. No hay dinero. El propio presidente de la CHD, José Valín, así lo afirmaba en el anuncio remitido al BOE: «La actual situación económica y la consiguiente necesidad de reducir el gasto público exige racionalizar los recursos disponibles, y así se ha acordado por razones de interés general, la renuncia a la contratación de la obra». Eso, que no hay dinero.

El megaproyecto (aprobado en junio de 2008 y presentado de nuevo a bombo y platillo en septiembre de 2011, como quien dice hace

dos días) contemplaba la inversión de 12 millones de euros para la rehabilitación de los edificios industriales, la limpieza del fondo de la dársena y su conversión en recurso turístico, con dos barcazas que surcarían por el Canal para reanudar su vertiente turística. La crisis se lo ha llevado por delante. O

**La CHD renunció el 16 de abril a acometer, «de momento», la primera fase de las obras**

lo ha dejado en dique seco.

El presidente de la CHD, José Valín, ha matizado que, aunque no se abandona el proyecto (siempre en los cajones de la entidad), de momento está aparcado porque no tienen más remedio que elegir las inversiones. «Hay que priorizar. Y en estos momentos los esfuerzos están puestos en la ampliación de la depuradora o las márgenes del Pisuerga», asegura Valín, quien anuncia, no obstante, que si se acometerá «en breve» la limpieza de la superficie del agua acumulada en la dársena, tal y como reclaman los vecinos.

«No es suciedad, sino que se trata de ovas, unas algas que crecen durante el año y que, en esta época, se desprenden del fondo y suben a la superficie. Todos los años, por estas fechas, se hace una limpieza y esta vez también será así». Valín asegura que se trata de «algas naturales que no afectan a la calidad del agua (de aquí se abastece la ciudad de Valladolid) ni suponen un coste añadido al tratamiento al que se somete el agua antes de llegar al consumo humano». En cualquier caso, >



**EL PROYECTO**

➤ el aspecto si que deja bastante que desear, lamentan los vecinos, «sobre todo si lo que se quiere es defender esa vertiente más turística del Canal».

«La limpieza y el mantenimiento de la dársena es una cuestión clave», entiende Miguel Ángel Guerra, de La Barcaza, quien ante la suspensión del proyecto explica que desde el colectivo de amigos del Canal nunca entendieron que fuera necesaria «una inversión tan faraónica y que costara tanto dinero. No son necesarios 12 millones de euros para mantener cuidada la zona», defiende, a la vez que destaca que siempre han apostado por fomentar el uso deportivo del canal.

**Limpieza básica**

Eso sí, frente a la gran inversión, «y aun siendo conscientes de la situación de crisis y de las limitaciones presupuestarias en las que nos encontramos, consideramos necesaria y debiera de ser prioritaria, la inversión suficiente para mantener en condiciones esta obra hidráulica y todos sus elementos arquitectónicos, así como la correcta conservación del medio natural que conforma este bien de interés cultural». Como bien cultural, recuerda Guerra, los propietarios «están obligados a la conservación y mantenimiento de los bienes así declarados».

La CHD ya ha indicado que durante los próximos días se acometerá la limpieza de la dársena y ha garantizado que, pese a esa renuncia de la inversión, el organismo continuará con las labores de limpieza y mantenimiento.

➤ **¿Cuándo se aprobó?** Aunque el proyecto rondaba los despachos de la CHD desde 2008, hubo que esperar para su presentación definitiva. El 19 de septiembre de 2009 se anunciaba (con visita a la zona incluida) el proyecto para la remodelación del entorno de la dársena del Canal de Castilla. El 16 de noviembre de 2011, la CHD licitaba por 2.028.548 euros las obras de la primera fase.

➤ **¿Por qué al final no se hace?** La propia CHD renunciaba el 16 de abril de 2012 (ya con nuevo presidente en el organismo, después de las elecciones) a acometer los trabajos debido a «la actual situación económica».

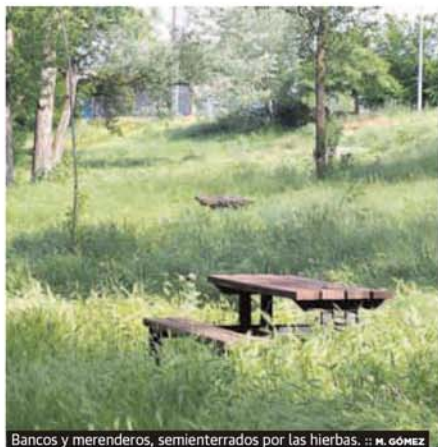
➤ **¿En qué consistían las obras?** El proyecto contemplaba la inversión de 12 millones de euros para la recuperación del Canal. La primera fase (la aprobada y luego desestimada) preveía la limpieza de la dársena (que sería vaciada), la recuperación de las piedras de sillera y del dique seco (antigua estructura para reparar las barcazas) y de la antigua fragua (que se convertiría en un centro de interpretación del Canal de Castilla).

➤ **¿En qué consistían las otras fases?** La segunda fase (siete millones) contemplaba la rehabilitación de los talleres, la recuperación de la marquesina (como cafetería), la ampliación de la biblioteca de la CHD y la construcción de una nueva pasarela. La tercera fase (tres millones) estaría destinada a financiar la urbanización del entorno y acometer trabajos de jardinería. Además, dos barcazas surcarían el Canal como recurso turístico.

## Quejas por el «lamentable descuido» de los parques de la Fuente del Sol

:: V. M. V.

VALLADOLID. No está sucio, es verdad, ni es pasto del vandalismo, pero la asociación de vecinos Los Comuneros, de La Victoria, entiende que el Ayuntamiento debería tener más presente al parque de la Fuente del Sol en las habituales rutas del servicio de Parques y Jardines. El colectivo vecinal ha criticado el «abandono reiterado» en el que se encuentra esta zona de la ciudad, «donde las hierbas han enterrado los merenderos aquí y hacen que sea imposible venir aquí de paseo y sentarse un rato a descansar». El Consejo Social del barrio ha organizado, en numerosas ocasiones, jornadas de limpieza de la zona. «No es vandalismo (aunque hay algunas pintadas) sino que se trata de simple desidia, de no limpiar (hay contenedores repletos y hasta con abrigos) o cortar las hierbas», lamentan desde Los Comuneros.



Bancos y merenderos, semienterrados por las hierbas. :: M. GÓMEZ

El concejal de Desarrollo Sostenible, Jesús Enriquez, defiende que durante todo el año se lleva a cabo una sistemática limpieza y cuidado de la Fuente del Sol. «Al no ser un parque urbano, las rutas no son tan periódicas como en el centro de la ciudad o en los barrios, pero sí que se hace una limpieza continuada y periódica de la zona. Puede suceder que al hacer las fotografías o que cuando los vecinos

visitaron el parque había pasado un tiempo desde la última vez que se actuó, pero los servicios estarían a punto de llegar, porque el último contrato del mantenimiento de parques y jardines también incluía esta zona de la ciudad», explica el edil.

La Fuente del Sol (habitual destino de paseos, excursiones y caminatas) y su entorno fueron re-

mozados y recuperados el 15 de agosto de 1938, tal y como da cuenta El Norte de Castilla de aquellos días, periódicos en los que se recuerda que ya hay noticias de esta fuente de hace cuatro siglos. Las obras de 1938 consistieron en la mejora de la arqueta de captación, la colocación de barandillas y escalinatas, y la decoración de la fuente con un sol.

**S**i el acueducto de Segovia estuviera en Nueva York, cobrarían por mirarlo; si el Canal de Castilla corriera patejo al Danubio, pagarían por hacerse fotos en la orilla. A lo mejor son dos tópicos, pero muchos países sacan leche de una piedra gracias a su patrimonio, y nosotros tenemos tanto, que rara vez lo ponemos en valor; es, por decirlo de otra manera, lo poco que le importa al señor marqués tener las tierras al barbecho. Como sentenciara mi madre, da laocha comprobar lo mal que guardamos nuestros tesoros, ahora que somos pobres y cuando creíamos ser ricos. Uno de ellos es, precisamente, el Ca-

**ALGO QUE DECIR FRANCISCO CANTALAPIEDRA BARBECHO**



nal de Castilla, esa obra fantástica de mediados del siglo XVIII que unos por desidia y otros por intereses dejaron fenecer sin recordamiento. Es verdad que gra-

cias a un plan premeditado para acabar con todas las esclusas se garantiza el riego de varios miles de hectáreas, pero hemos liquidado para siempre un patrimonio del que nos sentiríamos más orgullosos ahora que la PAC no subvencionara ni secanos, ni regadíos, ni la madre que lo parió. Pero, incluso dando por bueno lo perdido, es indecente que los pocos vestigios históricos del Canal que aún quedan en pie, estén tan amarranados y abandonados como la dársena de Valladolid. En Nueva York, cobrarían por hacerse fotos junto a ella; aquí, las administraciones dejan que se destruya sin que le tiemble el pulso a ningún gerifalte.