



A la izquierda, una niña inicia el coloreado del mural de Sierra. Sobre estas líneas, un boceto de la obra de artista.

:: A. QUINTERO/P. GERBOLÉS

seo del Jardín Botánico, entre el invernadero y la sede de Aspace, un lugar ideal, dicen en La Victoria, para que niños, jóvenes y mayores puedan ocupar su tiempo libre en una actividad al aire libre y respetuosa con el medio ambiente. «Nuestra intención no es hacer pequeñas parcelas y repartirlas entre los vecinos, como en el caso de los huertos del Ayuntamiento en el Camino Viejo de Simancas; sino explotarlo entre todos los colectivos y que los productos se repartan entre la gente que más lo necesite», aclara la presidenta de la entidad.

Los residentes, a los que también apoyó con su presencia el presidente de la Federación de Vecinos, Pablo Gerbolés, creen que no tendría que haber ningún problema con la cesión porque es una parcela que ahora está abandonada y para la que no hay ningún proyecto a la vista. Insisten, además, en que el coste para las arcas municipales sería cero.

Un mural en La Victoria reclama un huerto para todos los vecinos

Con la obra de Sierra piden que el Ayuntamiento les ceda unos terrenos sin uso en Jardín Botánico

:: J. ASUA

VALLADOLID. La Victoria aprovechó ayer sus fiestas para impulsar sus reivindicaciones con dos actos lúdicos. Si el sábado el barrio mostraba su cara más solidaria y se volcaba con los damnificados por el terremoto de Haití con la celebración de un mercadillo solidario, ayer tocó el turno a los problemas domésticos. Una veintena de miembros de la Asociación de Vecinos Los Comuneros y de otras doce entidades de la zona, entre ellas Cáritas de la parroquia de Nuestra Señora de La Victoria, iniciaban a las 11:00 horas los preparativos para colorear el boceto del mural que el artista Manuel Sierra ha pintado en la calle Fuente el Sol. Una obra con la que el barrio quiere reclamar al

Ayuntamiento la cesión de unos terrenos para habilitar un huerto comunitario y ecológico para uso y disfrute de todos los residentes.

Teresa Sánchez, presidenta de la asociación de vecinos, recuerda que la petición es antigua y que, hasta el momento, no ha habido respuesta positiva por parte del equipo de gobierno. Se trata de una parcela de 23 por 70 metros situada en el Pa-

Y de paso, liberar la acera

El artista Manuel Sierra ha querido colaborar con las entidades y les ha preparado un mural en el que, entre otros motivos, destacan los productos de la huerta. Jóvenes y mayores colaboraron en el coloreado de esta obra, que se ha realizado en la tapia de un solar abandonado. «Lo hemos hecho en este muro para aprovechar y pedir a los propietarios de este suelo que retranqueen la tapia porque ahora se come parte de la acera de los impares de esta calle», explicó José Luis Díez, miembro de la asociación. Problemas entre los dueños mantienen este problema enquistado desde hace años y, por eso, también piden que el Ayuntamiento intervenga y les obligue a retrasar el muro de la zona peatonal.

Después de concluir la obra, los vecinos se dieron cita en la parcela donde quieren habilitar el huerto para continuar con la reivindicación. Esta vez plantaron unas tomateras mientras los más pequeños se afanaban en el taller de espantapájaros. Todos disfrutaron de un almuerzo acompañado de vino y sangría. Los aficionados al campo también pudieron ampliar sus conocimientos hortícolas con sendos talleres de semillas y de cultivo en bancal elevado.

Los vecinos plantaron tomateras y confeccionaron espantapájaros en los terrenos sin uso

La Victoria cierra hoy sus fiestas con un recital poético a partir de las 18:00 horas en el Centro de Mayores y la posterior misa en honor a la patrona en la parroquia. Con la verbena a cargo de Trío Galilea el barrio despedirá sus festejos hasta el próximo año.